

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
Тогучинского района «Борцовская средняя школа»

РАССМОТРЕНО <i>на заседании</i> <i>ППК</i> Протокол № <u>1</u> от « <u>27</u> » <u>августа</u> 2026 г.	СОГЛАСОВАНО Зам.директора по УВР Картавцева Н.В. <i>[подпись]</i> от « <u>27</u> » <u>августа</u> 2026 г.	УТВЕРЖДЕНО Директор школы Савенкова И.Г. <i>[подпись]</i> Пр. № <u>1</u> От « <u>27</u> » <u>августа</u> 2026 г.
---	---	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по коррекционному курсу

«Сенсорное развитие»

Год обучения: 2026–2027

для 9 класса

Вариант 2

кол-во часов в неделю – 2; кол-во часов в год – 68

Составила
учитель-логопед
Рубцова Е.В.

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по коррекционному курсу «Сенсорное развитие» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее – ФАООП УО, вариант 2), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. №1026, и адресована обучающимся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития, с учетом реализации их особых образовательных потребностей.

Коррекционный курс «Сенсорное развитие» относится к коррекционно-развивающей области и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по коррекционному курсу «Сенсорное развитие» в 9 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет **68 часов в год (2 часа в неделю)**.

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи коррекционного курса «Сенсорное развитие».

Цель обучения: дальнейшее обогащение чувственного опыта, развитие и совершенствование сенсорно-перцептивных действий, формирование умения перерабатывать получаемую сенсорную информацию для лучшей ориентировки в окружающем мире и решения практических задач.

Рабочая программа по коррекционному курсу «Сенсорное развитие» в 9 классе определяет следующие **задачи**:

1. Совершенствование зрительного восприятия (фиксация, прослеживание, различение цвета, формы, величины, пространственного расположения).
2. Совершенствование слухового восприятия (локализация звука, дифференциация звуков по высоте, громкости, тембру, направлению).
3. Развитие кинестетического восприятия (различение материалов по комплексу признаков: фактура, температура, влажность, вязкость, давление, вибрация).
4. Развитие восприятия запаха (узнавание и различение объектов по запаху, дифференциация близких запахов).
5. Развитие восприятия вкуса (узнавание и различение продуктов по вкусу, различение оттенков вкуса).
6. Формирование умения интегрировать сенсорную информацию из разных модальностей для решения повседневных задач.
7. Коррекция недостатков познавательной деятельности и эмоционально-личностной сферы в процессе сенсорного развития.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Содержание программы направлено на дальнейшее совершенствование сенсорного восприятия у обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью в 9 классе. Программа представлена следующими разделами:

1. Зрительное восприятие:

- Фиксация взгляда на лице человека, на неподвижном и движущемся предмете (в разных плоскостях и направлениях).
- Прослеживание взглядом за движущимся предметом по сложной траектории (зигзаг, спираль).
- Различение цветов (основные и оттеночные: красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый, оранжевый, фиолетовый, коричневый, розовый, голубой).
- Различение формы предметов (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

- Различение величины предметов (большой – маленький, длинный – короткий, высокий – низкий, широкий – узкий).
- Определение пространственного расположения предметов (вверху, внизу, справа, слева, между, за, перед).

2. Слуховое восприятие:

- Локализация источника звука в пространстве (спереди, сзади, слева, справа).
- Прослеживание за перемещающимся источником звука в разных направлениях.
- Дифференциация звуков по высоте (высокие, низкие), громкости (громкие, тихие), тембру (голоса людей, звуки животных, музыкальные инструменты, бытовые шумы).
- Различение ритмических структур (чередование звуков, паузы).
- Соотнесение звука с источником в более сложных вариантах (3–5 источников).

3. Кинестетическое восприятие:

- Дифференциация материалов по фактуре (гладкий, шероховатый, колючий, пушистый, ворсистый, ребристый).
- Дифференциация материалов по температуре (холодный, теплый, горячий, прохладный).
- Дифференциация материалов по влажности (сухой, влажный, мокрый).
- Дифференциация материалов по вязкости (жидкий, густой, сыпучий, пастообразный).
- Различение давления на разные участки тела (сильное, слабое, точечное).
- Различение вибрации разной частоты и интенсивности.
- Различение положения частей тела (сгибание, разгибание, отведение) без зрительного контроля.

4. Восприятие запаха:

- Узнавание и различение запахов продуктов (фрукты, овощи, хлеб, мясо, рыба, молочные продукты).
- Узнавание и различение запахов растений (хвоя, цветы, травы, лук, чеснок).
- Узнавание и различение бытовых запахов (мыло, стиральный порошок, духи, дезодорант, краска, бензин).
- Дифференциация близких по запаху объектов (лимон – апельсин, мята – мелисса).

5. Восприятие вкуса:

- Узнавание и различение продуктов по вкусу (фрукты, овощи, хлеб, мясо, рыба, сладости).
- Различение оттенков вкуса (сладкий – приторный, соленый – солоноватый, кислый – кисловатый, горький – горьковатый).
- Определение вкуса в сочетании с запахом и текстурой.

6. Интеграция сенсорной информации:

- Соотнесение объекта с его сенсорными характеристиками (цвет, форма, запах, вкус, фактура).
- Использование сенсорной информации для идентификации предметов в бытовых ситуациях.
- Применение полученных сенсорных навыков в учебной, игровой и трудовой деятельности.

III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты:

- Осознание себя как «Я», социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности.
- Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.
- Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
- Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости.
- Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.
- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду.

Предметные результаты:

- **Зрительное восприятие:** умение фиксировать взгляд и прослеживать за предметами по сложной траектории; различать основные и оттеночные цвета, геометрические формы, величину и пространственное расположение предметов.
- **Слуховое восприятие:** умение локализовать звук в пространстве, дифференцировать звуки по высоте, громкости, тембру, ритму; соотносить звук с источником (до 5 вариантов).
- **Кинестетическое восприятие:** умение различать материалы по нескольким признакам (фактура, температура, влажность, вязкость), дифференцировать давление и вибрацию, определять положение частей тела без зрительного контроля.
- **Восприятие запаха:** умение узнавать и различать запахи продуктов, растений, бытовых веществ; дифференцировать близкие запахи.
- **Восприятие вкуса:** умение узнавать и различать продукты по вкусу, различать оттенки вкуса.
- **Интеграция сенсорной информации:** умение использовать комплекс сенсорных характеристик для идентификации объектов и решения практических задач.

IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема курса	Кол-во часов	Предметное содержание	Минимальный уровень	Достаточный уровень
Обследование сенсорного развития (4 часа)					
1–2	Обследование зрительного и слухового восприятия	2	Выявление уровня сформированности зрительного и слухового восприятия (сложные задания)	Фиксируют взгляд, прослеживают за движущимся объектом, локализируют звук	Различают цвета, формы, звуки по высоте и тембру
3–4	Обследование кинестетического восприятия, восприятия запаха и вкуса	2	Выявление уровня сформированности тактильных, обонятельных и вкусовых ощущений	Различают основные фактуры, запахи, вкусы	Различают материалы по комплексу признаков, близкие запахи и оттенки вкуса
Развитие зрительного восприятия (14 часов)					
5–6	Фиксация и прослеживание за предметом по сложной траектории	2	Формирование умения проследить взглядом по зигзагу, спирали	Прослеживают по зигзагу с помощью	Самостоятельно прослеживают по зигзагу и спирали
7–8	Различение оттеночных цветов (оранжевый, фиолетовый, коричневый)	2	Формирование умения различать оттеночные цвета	Узнают среди 2-х	Узнают среди 3-х, называют
9–10	Различение оттеночных цветов (розовый, голубой, серый)	2	Формирование умения различать оттеночные цвета	Узнают среди 2-х	Узнают среди 3-х, называют
11–12	Различение геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал)	2	Формирование умения различать формы	Различают 2-3 формы	Различают все 5 форм
13–14	Различение величины предметов (длинный – короткий, высокий – низкий, широкий – узкий)	2	Формирование умения различать величину	Различают по одному признаку	Различают по нескольким признакам
15–16	Определение пространственного расположения предметов	2	Формирование умения определять положение предметов в пространстве	Определяют «вверху», «внизу»	Определяют «справа», «слева», «между», «за», «перед»

17–18	Закрепление зрительного восприятия в играх и упражнениях	2	Закрепление навыков различения цвета, формы, величины, расположения	Выполняют задания с помощью	Выполняют задания самостоятельно
Развитие слухового восприятия (12 часов)					
19–20	Локализация источника звука в пространстве (спереди, сзади, слева, справа)	2	Формирование умения определять направление звука	Определяют слева-справа	Определяют все направления
21–22	Дифференциация звуков по высоте и громкости	2	Формирование умения различать высокие и низкие, громкие и тихие звуки	Различают громкость	Различают высоту и громкость
23–24	Дифференциация звуков по тембру (голоса, животные, инструменты)	2	Формирование умения различать звуки по тембру	Различают голоса людей	Различают голоса, звуки животных, инструменты
25–26	Различение ритмических структур (чередование, паузы)	2	Формирование умения различать ритмические рисунки	Различают 2-х звучные ритмы	Различают 3-х звучные ритмы, воспроизводят
27–28	Соотнесение звука с источником (3–5 источников)	2	Формирование умения соотносить звук с предметом	Соотносят из 3-х	Соотносят из 5-ти
29–30	Закрепление слухового восприятия в играх и упражнениях	2	Закрепление навыков локализации, дифференциации звуков	Выполняют задания с помощью	Выполняют задания самостоятельно
Развитие кинестетического восприятия (16 часов)					
31–32	Дифференциация материалов по фактуре (гладкий, шероховатый, колючий, пушистый, ворсистый, ребристый)	2	Формирование умения различать разные фактуры	Различают 2-3 фактуры	Различают все фактуры
33–34	Дифференциация материалов по температуре (холодный, теплый, горячий, прохладный)	2	Формирование умения различать температурные градации	Различают холодный-горячий	Различают все градации
35–36	Дифференциация материалов по влажности (сухой, влажный, мокрый)	2	Формирование умения различать степень влажности	Различают сухой-мокрый	Различают все степени
37–38	Дифференциация материалов по вязкости (жидкий,	2	Формирование умения различать консистенцию	Различают жидкий-густой	Различают все виды

	густой, сыпучий, пастообразный)				
39–40	Различение давления на разные участки тела (сильное, слабое, точечное)	2	Формирование умения дифференцировать давление	Различают сильное-слабое	Различают все виды
41–42	Различение вибрации разной частоты и интенсивности	2	Формирование умения различать вибрацию	Реагируют на вибрацию	Различают частоту и интенсивность
43–44	Различение положения частей тела без зрительного контроля	2	Формирование умения определять положение рук, ног	Определяют по инструкции с помощью	Определяют самостоятельно, описывают
45–46	Закрепление кинестетического восприятия в играх и бытовых ситуациях	2	Закрепление навыков различения материалов, давления, вибрации	Выполняют задания с помощью	Выполняют задания самостоятельно
Развитие восприятия запаха (8 часов)					
47–48	Узнавание и различение запахов продуктов (фрукты, овощи, хлеб, мясо, рыба)	2	Формирование умения различать запахи продуктов	Узнают знакомые запахи среди 2-х	Узнают среди 4-х, называют
49–50	Узнавание и различение запахов растений (хвоя, цветы, травы, лук, чеснок)	2	Формирование умения различать растительные запахи	Узнают знакомые запахи среди 2-х	Узнают среди 4-х, называют
51–52	Узнавание и различение бытовых запахов (мыло, порошок, духи, краска)	2	Формирование умения различать бытовые запахи	Узнают знакомые запахи среди 2-х	Узнают среди 4-х, называют
53–54	Дифференциация близких запахов (лимон – апельсин, мята – мелисса)	2	Формирование умения различать близкие по запаху объекты	Различают с помощью	Различают самостоятельно
Развитие восприятия вкуса (8 часов)					
55–56	Узнавание и различение продуктов по вкусу (фрукты, овощи, хлеб, мясо, рыба, сладости)	2	Формирование умения различать продукты по вкусу	Узнают знакомые вкусы среди 2-х	Узнают среди 4-х, называют
57–58	Различение оттенков вкуса (сладкий – приторный, соленый – солоноватый)	2	Формирование умения различать оттенки вкуса	Различают сладкий-соленый	Различают оттенки
59–60	Различение оттенков вкуса (кислый – кисловатый, горький – горьковатый)	2	Формирование умения различать оттенки вкуса	Различают кислый-горький	Различают оттенки

61– 62	Определение вкуса в сочетании с запахом и текстурой	2	Формирование умения идентифицировать продукт по комплексу признаков	Определяют с помощью	Определяют самостоятельно
Интеграция сенсорной информации и обобщение (6 часов)					
63– 64	Соотнесение объекта с его сенсорными характеристиками	2	Формирование умения описывать объект по сенсорным признакам	Описывают по 1-2 признакам	Описывают по 3-4 признакам
65– 66	Использование сенсорной информации в бытовых и учебных ситуациях	2	Закрепление навыков применения сенсорного опыта	Применяют с помощью взрослого	Применяют самостоятельно
67– 68	Обобщающее занятие. Применение сенсорного опыта в различных ситуациях	2	Закрепление и обобщение навыков сенсорного восприятия	Применяют в знакомых ситуациях с помощью	Самостоятельно и адекватно используют сенсорный опыт

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО
КУРСА «СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ» для 9 класса**

№ урока	Тема	Кол-во часов	Дата проведения
<i>Раздел 1. Обследование сенсорного развития (4 часа)</i>			
1	Обследование зрительного и слухового восприятия	1	
2	Обследование зрительного и слухового восприятия	1	
3	Обследование кинестетического восприятия, восприятия запаха и вкуса	1	
4	Обследование кинестетического восприятия, восприятия запаха и вкуса	1	
<i>Раздел 2. Развитие зрительного восприятия (14 часов)</i>			
5	Прослеживание взглядом по зигзагу	1	
6	Прослеживание взглядом по спирали	1	
7	Различение оранжевого, фиолетового, коричневого цветов	1	
8	Различение оранжевого, фиолетового, коричневого цветов	1	
9	Различение розового, голубого, серого цветов	1	
10	Различение розового, голубого, серого цветов	1	
11	Различение геометрических форм (круг, квадрат, треугольник)	1	
12	Различение геометрических форм (прямоугольник, овал)	1	
13	Различение величины (длинный – короткий, высокий – низкий)	1	
14	Различение величины (широкий – узкий)	1	
15	Определение пространственного расположения предметов (вверху, внизу, справа, слева)	1	
16	Определение пространственного расположения предметов (между, за, перед)	1	
17	Закрепление зрительного восприятия в играх	1	
18	Закрепление зрительного восприятия в упражнениях	1	
<i>Раздел 3. Развитие слухового восприятия (12 часов)</i>			
19	Локализация источника звука (спереди, сзади)	1	
20	Локализация источника звука (слева, справа)	1	
21	Дифференциация звуков по высоте	1	
22	Дифференциация звуков по громкости	1	
23	Дифференциация звуков по тембру (голоса людей)	1	
24	Дифференциация звуков по тембру (животные, инструменты)	1	
25	Различение ритмических структур (2-х звучные)	1	
26	Различение ритмических структур (3-х звучные)	1	
27	Соотнесение звука с источником (из 3-х вариантов)	1	
28	Соотнесение звука с источником (из 5-ти вариантов)	1	
29	Закрепление слухового восприятия в играх	1	

30	Закрепление слухового восприятия в упражнениях	1	
Раздел 4. Развитие кинестетического восприятия (16 часов)			
31	Различение фактур (гладкий, шероховатый)	1	
32	Различение фактур (колючий, пушистый, ворсистый, ребристый)	1	
33	Различение температуры (холодный, горячий)	1	
34	Различение температуры (теплый, прохладный)	1	
35	Различение влажности (сухой, мокрый)	1	
36	Различение влажности (влажный)	1	
37	Различение вязкости (жидкий, густой)	1	
38	Различение вязкости (сыпучий, пастообразный)	1	
39	Различение давления (сильное, слабое)	1	
40	Различение давления (точечное)	1	
41	Различение вибрации (разная частота)	1	
42	Различение вибрации (разная интенсивность)	1	
43	Определение положения частей тела без зрительного контроля (руки)	1	
44	Определение положения частей тела без зрительного контроля (ноги)	1	
45	Закрепление кинестетического восприятия в играх	1	
46	Закрепление кинестетического восприятия в бытовых ситуациях	1	
Раздел 5. Развитие восприятия запаха (8 часов)			
47	Узнавание запахов фруктов	1	
48	Узнавание запахов овощей, хлеба, мяса	1	
49	Узнавание запахов растений (хвоя, цветы)	1	
50	Узнавание запахов растений (травы, лук, чеснок)	1	
51	Узнавание бытовых запахов (мыло, порошок)	1	
52	Узнавание бытовых запахов (духи, краска)	1	
53	Дифференциация близких запахов (лимон – апельсин)	1	
54	Дифференциация близких запахов (мята – мелисса)	1	
Раздел 6. Развитие восприятия вкуса (8 часов)			
55	Узнавание вкусов фруктов	1	
56	Узнавание вкусов овощей, хлеба	1	
57	Узнавание вкусов мяса, рыбы, сладостей	1	
58	Узнавание вкусов (закрепление)	1	
59	Различение оттенков вкуса (сладкий – приторный)	1	
60	Различение оттенков вкуса (соленый – солоноватый)	1	
61	Различение оттенков вкуса (кислый – кисловатый, горький – горьковатый)	1	
62	Определение вкуса в сочетании с запахом и текстурой	1	
Раздел 7. Интеграция сенсорной информации и обобщение (6 часов)			
63	Соотнесение объекта с его сенсорными характеристиками (цвет, форма)	1	

64	Соотнесение объекта с его сенсорными характеристиками (запах, вкус, фактура)	1	
65	Использование сенсорной информации в бытовых ситуациях	1	
66	Использование сенсорной информации в учебных ситуациях	1	
67	Обобщающее занятие. Применение сенсорного опыта	1	
68	Обобщающее занятие. Применение сенсорного опыта	1	
ИТОГО:		68	