

**муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
Тогучинского района «Борцовская средняя школа»**

РАССМОТРЕНО <i>на заседании</i> <i>МОК</i> Протокол № <u>1</u> от «<u>27</u>» <u>августа</u> 2026 г.	СОГЛАСОВАНО Зам.директора по УВР Картавцева Н.В. <i>h</i> от «<u>27</u>» <u>августа</u> 2026 г.	УТВЕРЖДЕНО Директор школы Савенкова И.Т. <i>И.Т.</i> Пр.№ <u>334</u> От «<u>27</u>» <u>августа</u> 2026 г. 
---	---	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по коррекционному курсу

«Сенсорное развитие»

Год обучения: 2026–2027

для 5 класса

Вариант 2

кол-во часов в неделю – 2; кол-во часов в год – 68

Составила
учитель-логопед
Рубцова Е.В.

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по коррекционному курсу «Сенсорное развитие» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее – ФАООП УО, вариант 2), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. №1026, и адресована обучающимся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития, с учетом реализации их особых образовательных потребностей.

Коррекционный курс «Сенсорное развитие» относится к коррекционно-развивающей области и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по коррекционному курсу «Сенсорное развитие» в 5 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет **68 часов в год (2 часа в неделю)**. Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи коррекционного курса «Сенсорное развитие».

Цель обучения: обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы.

Рабочая программа по коррекционному курсу «Сенсорное развитие» в 5 классе определяет следующие **задачи**:

1. Формирование полноценного восприятия окружающей действительности через развитие всех видов ощущений.
2. Развитие зрительного восприятия (фиксация взгляда, прослеживание, различение цвета).
3. Развитие слухового восприятия (локализация источника звука, соотнесение звука с источником).
4. Развитие кинестетического восприятия (реакция на прикосновения, различение материалов по температуре, фактуре, влажности, вязкости).
5. Развитие восприятия запаха (реакция на запахи, узнавание объектов по запаху).
6. Развитие восприятия вкуса (реакция на продукты с разными вкусовыми качествами, узнавание продуктов по вкусу).
7. Коррекция недостатков познавательной деятельности и эмоционально-личностной сферы в процессе сенсорного развития.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Содержание программы направлено на дальнейшее развитие и совершенствование сенсорного восприятия у обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью в 5 классе. Программа представлена следующими разделами:

1. Зрительное восприятие:

- Фиксация взгляда на лице человека.
- Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки).
- Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз, напротив обучающегося, справа и слева от обучающегося.
- Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед, назад).
- Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом.

- Узнавание (различение) цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый).

2. Слуховое восприятие:

- Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха, плеча, талии.
- Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука.
- Локализация неподвижного удаленного источника звука.
- Соотнесение звука с его источником.
- Нахождение одинаковых по звучанию объектов.

3. Кинестетическое восприятие:

- Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека.
- Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода, крупа, ткань), различными по температуре (холодный, теплый, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый, колючий, пушистый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий).
- Реакция на вибрацию, исходящую от объектов.
- Реакция на давление на поверхность тела.
- Реакция на горизонтальное и вертикальное положение тела.
- Реакция на положение частей тела.
- Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей.
- Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода, ткань, бумага) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой).

4. Восприятие запаха:

- Реакция на запахи (естественные и искусственные).
- Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе, цветы, лук, чеснок, мятные и другие доступные запахи).

5. Восприятие вкуса:

- Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий).
- Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша, яблоко, огурец, хлеб, соль, сахар, лимон).
- Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты:

- Осознание себя как «Я», социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности.
- Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.
- Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
- Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости.
- Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.
- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду.

Предметные результаты:

- **Зрительное восприятие:** умение фиксировать взгляд на предмете, прослеживать за движущимся объектом, различать основные цвета.
- **Слуховое восприятие:** умение локализовать источник звука, соотносить звук с его источником, находить одинаковые по звучанию объекты.
- **Кинестетическое восприятие:** умение различать материалы по температуре, фактуре, влажности, вязкости; адекватно реагировать на прикосновения и давление.
- **Восприятие запаха:** умение узнавать и различать объекты по запаху.
- **Восприятие вкуса:** умение узнавать и различать продукты по вкусу, определять основные вкусовые качества.

IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема курса	Кол-во часов	Предметное содержание	Минимальный уровень	Достаточный уровень
Обследование сенсорного развития (4 часа)					
1–2	Обследование зрительного и слухового восприятия	2	Выявление уровня сформированности зрительного и слухового восприятия	Реагируют на яркий свет и громкий звук. Фиксируют взгляд на лице взрослого	Фиксируют взгляд на предмете, прослеживают за движущимся объектом. Локализуют источник звука
3–4	Обследование кинестетического восприятия, восприятия запаха и вкуса	2	Выявление уровня сформированности тактильных, обонятельных и вкусовых ощущений	Реагируют на прикосновения, различают резкие запахи и основные вкусы (сладкий, соленый)	Различают материалы по фактуре и температуре, узнают знакомые запахи и вкусы
Развитие зрительного восприятия (14 часов)					
5–6	Фиксация взгляда на лице человека и неподвижном предмете	2	Формирование умения фиксировать взгляд на лице взрослого и на неподвижном предмете	Фиксируют взгляд на лице взрослого и на ярком предмете	Фиксируют взгляд на предмете, расположенном в разных позициях
7–8	Фиксация взгляда на светящемся предмете	2	Формирование умения фиксировать взгляд на светящемся предмете (фонарик, свеча)	Фиксируют взгляд на светящемся предмете	Фиксируют взгляд на светящемся предмете, расположенном в разных позициях
9–10	Прослеживание взглядом за движущимся предметом (по горизонтали, вертикали)	2	Формирование умения проследивать взглядом за движущимся предметом	Прослеживают взглядом за предметом по горизонтали	Прослеживают взглядом за предметом по горизонтали и вертикали
11–12	Прослеживание взглядом за движущимся предметом (по кругу, вперед, назад)	2	Формирование умения проследивать взглядом за движущимся предметом в разных направлениях	Прослеживают взглядом за предметом по кругу	Прослеживают взглядом за предметом по кругу, вперед, назад
13–14	Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом	2	Формирование умения проследивать взглядом за удаленным движущимся объектом	Прослеживают взглядом за удаленным объектом с помощью взрослого	Самостоятельно прослеживают взглядом за удаленным объектом

15–16	Узнавание (различение) цвета объектов (красный, синий, желтый)	2	Формирование умения различать основные цвета	Узнают красный, синий, желтый цвета среди 2-х	Узнают красный, синий, желтый цвета среди 3-х
17–18	Узнавание (различение) цвета объектов (зеленый, черный, белый)	2	Формирование умения различать дополнительные цвета	Узнают зеленый, черный, белый цвета среди 2-х	Узнают зеленый, черный, белый цвета среди 3-х
Развитие слухового восприятия (12 часов)					
19–20	Локализация неподвижного источника звука	2	Формирование умения определять местонахождение источника звука	Определяют источник звука на уровне уха	Определяют источник звука на уровне уха, плеча, талии
21–22	Прослеживание за перемещающимся источником звука	2	Формирование умения прослеживать за движущимся источником звука	Прослеживают за близко расположенным источником звука	Прослеживают за близко и удаленно расположенным источником звука
23–24	Локализация удаленного источника звука	2	Формирование умения определять местонахождение удаленного источника звука	Определяют удаленный источник звука с помощью взрослого	Самостоятельно определяют удаленный источник звука
25–26	Соотнесение звука с его источником	2	Формирование умения соотносить звук с предметом, который его издает	Соотносят звук с источником из 2-х вариантов	Соотносят звук с источником из 3-х вариантов
27–28	Нахождение одинаковых по звучанию объектов	2	Формирование умения находить объекты с одинаковым звучанием	Находят одинаковые по звучанию объекты из 2-х пар	Находят одинаковые по звучанию объекты из 3-х пар
29–30	Дифференциация звуков по громкости и высоте	2	Формирование умения различать звуки по громкости и высоте	Различают громкие и тихие звуки	Различают громкие и тихие, высокие и низкие звуки
Развитие кинестетического восприятия (16 часов)					
31–32	Реакция на прикосновения человека	2	Формирование адекватной эмоционально-двигательной реакции на прикосновения	Реагируют на прикосновения	Дифференцируют прикосновения (поглаживание, похлопывание)
33–34	Реакция на соприкосновение с	2	Формирование умения различать материалы по фактуре (гладкий, шероховатый)	Различают гладкие и шероховатые материалы	Различают гладкие, шероховатые, колючие, пушистые материалы

	материалами разной фактуры				
35–36	Реакция на соприкосновение с материалами разной температуры	2	Формирование умения различать материалы по температуре (холодный, теплый)	Различают холодные и теплые материалы	Различают холодные, теплые и горячие материалы
37–38	Реакция на соприкосновение с материалами разной вязкости	2	Формирование умения различать материалы по вязкости (жидкий, густой, сыпучий)	Различают жидкие и густые материалы	Различают жидкие, густые и сыпучие материалы
39–40	Реакция на вибрацию и давление на поверхность тела	2	Формирование адекватной реакции на вибрацию и давление	Реагируют на вибрацию и давление	Дифференцируют вибрацию разной интенсивности
41–42	Реакция на положение тела и частей тела	2	Формирование адекватной реакции на горизонтальное и вертикальное положение тела	Реагируют на изменение положения тела	Дифференцируют горизонтальное и вертикальное положение тела
43–44	Различение материалов по комплексу признаков	2	Формирование умения различать материалы по температуре, фактуре, влажности, вязкости	Различают материалы по одному признаку	Различают материалы по нескольким признакам
45–46	Различение материалов по влажности (мокрый, сухой)	2	Формирование умения различать материалы по влажности	Различают мокрые и сухие материалы	Различают мокрые, сухие и влажные материалы
Развитие восприятия запаха (8 часов)					
47–48	Реакция на запахи	2	Формирование адекватной реакции на естественные и искусственные запахи	Реагируют на резкие запахи	Реагируют на разные запахи, дифференцируют приятные и неприятные
49–50	Узнавание объектов по запаху (фрукты, овощи)	2	Формирование умения узнавать фрукты и овощи по запаху	Узнают знакомый запах среди 2-х	Узнают знакомый запах среди 3-х
51–52	Узнавание объектов по запаху (хвоя, кофе, цветы)	2	Формирование умения узнавать растения и продукты по запаху	Узнают знакомый запах среди 2-х	Узнают знакомый запах среди 3-х

53– 54	Узнавание объектов по запаху (бытовые запахи)	2	Формирование умения узнавать бытовые запахи (мыло, лук, чеснок, мята)	Узнают знакомый запах среди 2-х	Узнают знакомый запах среди 3-х
Развитие восприятия вкуса (8 часов)					
55– 56	Реакция на продукты с разными вкусовыми качествами	2	Формирование адекватной реакции на сладкий, соленый, кислый, горький вкус	Реагируют на сладкий и соленый вкус	Реагируют на сладкий, соленый, кислый, горький вкус
57– 58	Узнавание продуктов по вкусу (фрукты, овощи)	2	Формирование умения узнавать фрукты и овощи по вкусу	Узнают знакомый вкус среди 2-х	Узнают знакомый вкус среди 3-х
59– 60	Узнавание продуктов по вкусу (хлеб, шоколад)	2	Формирование умения узнавать продукты по вкусу	Узнают знакомый вкус среди 2-х	Узнают знакомый вкус среди 3-х
61– 62	Различение основных вкусовых качеств продуктов	2	Формирование умения различать сладкий, соленый, кислый, горький вкус	Различают сладкий и соленый вкус	Различают сладкий, соленый, кислый, горький вкус
Обобщение и применение сенсорного опыта (6 часов)					
63– 64	Использование сенсорного опыта в игровой деятельности	2	Закрепление навыков сенсорного восприятия в игровых ситуациях	Используют полученные навыки в игре с помощью взрослого	Самостоятельно используют сенсорный опыт в игре
65– 66	Использование сенсорного опыта в бытовых ситуациях	2	Закрепление навыков сенсорного восприятия в бытовых ситуациях	Используют полученные навыки в быту с помощью взрослого	Самостоятельно используют сенсорный опыт в быту
67– 68	Обобщающее занятие. Применение сенсорного опыта в различных ситуациях	2	Закрепление и обобщение навыков сенсорного восприятия	Применяют полученные навыки в знакомых ситуациях с помощью взрослого	Самостоятельно и адекватно используют сенсорный опыт в различных ситуациях